

Критерии оценивания

При проведении теоретического тура, который проходит в форме тестирования, на каждый вопрос нужно дать только один правильный ответ. Общее количество вопросов – 30, максимальное количество баллов – 30.

Критерии оценивания исследовательской работы (по 3 балла за каждый критерий):

- соответствие заявленной темы и содержания работы;
- наличие краткого введения в проблему исследования;
- ясное изложение темы исследования;
- логичность в изложении материала;
- формулировка цели и задач исследования;
- сформированность и аргументированность собственного мнения;
- грамотность оформления работы;
- качество подготовки выступления для защиты исследования;
- качество подготовки презентации для защиты исследования;
- сформулированность вывода по теме исследования.

Критерии оценивания практического тура

Номинация	Критерии оценивания (по пять баллов за каждый критерий)
«Вокал»	<ol style="list-style-type: none">1. Чистота интонирования и качество музыкального звучания.2. Оригинальность постановочной части, создание образа, творческий подход к созданию песни.3. Артистизм и культура исполнения.4. Соответствие репертуара возрасту и возможностям исполнителя.5. Красота тембра, сила голоса.6. Сложность репертуара.
«Хореография»	<ol style="list-style-type: none">1. Техника исполнения движений.2. Композиционное построение номера.3. Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения).4. Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала.5. Артистизм, раскрытие художественного образа.6. Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.
«Изобразительное искусство»	<ol style="list-style-type: none">1. Творческая индивидуальность и мастера автора.

	<ul style="list-style-type: none"> 2. Знание основ композиции. 3. Владение техникой, в которой выполнена работа. 4. Художественный вкус и видение перспективы. 5. Оригинальность раскрытия темы. 6. Соответствие названия работы замыслу автора
«Авторская поэзия и проза»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Идеино-художественное своеобразие. 2. Оригинальность текста/качество рифм. 3. Композиция. 4. Использование языковых средств выразительности речи. 5. Наличие внутренней логики/отсутствие противоречий. 6. Увлекательность сюжета.

Максимальное количество баллов за 3 тура – 90 баллов;
 теоретический тур – 30 баллов;
 исследовательская работа – 30 баллов;
 практический тур – 30 баллов.