



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З
г. Тамбов

20.03.2022

№ 56

О проведении регионального этапа Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в рамках Всероссийской Большой Олимпиады «Искусство-Технологии-Спорт»

Во исполнение поручений Президента Российской Федерации от 24.09.2021 № Пр-1808ГС, в соответствии с письмом Минпросвещения России от 17.02.2022 № ДГ-440/06 «О Всероссийской Большой Олимпиаде «Искусство-Технологии-Спорт», в рамках реализации регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Долгий) проведение в мае 2022 года регионального этапа Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в рамках Всероссийской Большой Олимпиады «Искусство-Технологии-Спорт» (далее – Олимпиада «Арт-успех»).

2. Утвердить положение об Олимпиаде «Арт-успех» (приложение №1).

3. Утвердить состав организационного комитета Олимпиады «Арт-успех» (приложение №2).

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, а также руководителям организаций, подведомственных управлению образования и науки области:

4.1. обеспечить участие обучающихся в Олимпиаде «Арт-успех»;

4.2. разместить информационно-образовательных ресурсов (сайтах) образовательных организаций, муниципальных и организаций, подведомственных управлению образования и науки области



Врио начальника управления

Г.П. Котельникова

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления
образования и науки области
от 20.03.2022 № 56

Положение

о региональном этапе

Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей,
в том числе с ограниченными возможностями здоровья,
в рамках Всероссийской Большой олимпиады
«Искусство-Технологии-Спорт»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) определяет порядок, условия, этапы и сроки проведения регионального этапа Всероссийской креативной олимпиады «Арт-успех» (далее – Олимпиада «Арт-успех») для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), в рамках Всероссийской Большой олимпиады «Искусство-Технологии-Спорт».

1.2. Олимпиада «Арт-успех» проводится во исполнение:

Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Указа Президента Российской Федерации от 30 декабря 2021 г. №745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России»;

Поручения Президента Российской Федерации от 25 августа 2021 г. № Пр-1808ГС, (п.2 «В») «Обеспечить на системной основе вовлечение учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в олимпиады, иные интеллектуальные и (или) творческие конкурсы, физкультурные и спортивные мероприятия»;
Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства на период до 2027 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р;

Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;

постановления Правительства Российской Федерации от 29 марта 2019 г. № 377 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Научно-технологическое развитие Российской Федерации»;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р.

1.3. Организаторами Олимпиады «Арт-успех» являются управленческие организации образования и науки области и Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Космос» Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Региональный центр).

1.4. Содержание и направления Олимпиады «Арт-успех» разработаны с учетом глобальных вызовов развития образования, искусства, культуры и креативных индустрий, прогнозов рынка труда и занятости молодежи в ближайшей перспективе, инновационных механизмов профориентации на основе компетентностного подхода, современных технологий образования.

2. Цели и задачи

2.1. Цели – создание новых условий и равных возможностей для массового охвата художественным творчеством и приобщения детей 10–18 лет к искусству, в том числе детей с ОВЗ и инвалидностью, через развитие и распространение новых форм художественного творчества с использованием цифровых технологий, а также выявление и трансляция новых образовательных культурных практик применения цифровых технологий в сфере искусства и художественного творчества.

2.2. Задачи:

выявление, сопровождение и поддержка детей, в том числе детей с ОВЗ и инвалидностью, представляющих новый опыт культурных практик в сфере цифровых технологий, художественного творчества, культуры и искусств;

формирование художественных навыков детей и молодежи, востребованных на рынке труда будущего;

опережающая профориентация и творческое самоопределение детей;

подготовка детей и молодежи к новому рынку труда и квалификации, цифровой экономике, культуре;

формирование новых профессиональных экспертных компетенций педагогов дополнительного образования;

повышение уровня методического сопровождения и обновления дополнительных образовательных программ художественной направленности;

содержание достигнуто Целей устойчивого развития ООН, Национальных целей развития Российской Федерации и показателей федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

3. Сроки проведения и этапы

Региональный этап Олимпиады «Арт-успех» проводится в два этапа:

3.1. Общерегиональный этап (школьный и муниципальный туры) проводится дистанционно до 30 апреля 2022 года.

3.2. Региональный этап проводится дистанционно с 3 мая по 31 мая 2022 года.

4. Номинации

4.1. Конкурсные испытания для индивидуального участия обучающихся проходят по Арт-трекам:

«Вечерний киносеанс» – кино;

«Мир глазами детей» – фотография;

«Театральные подмоетки» – театр;

«Картинная галерея» – художественная направленность;

«Арт-город» – архитектура;

«Танцпол» – хореография;

«Концертный зал» – музыкальная направленность;

«Арт-директор» – предпринимательские проекты;

«HandMade» – декоративно-прикладное искусство;

«Книжная полка» – литературная направленность;

«Виртуальная реальность» – компьютерные технологии, дизайн.

4.2. Олимпиада «Арт-успех» на муниципальном и региональном этапах состоит из конкурсных испытаний для командного участия обучающихся и может проходить в формате защиты:

интерактивного арт-проекта,

инфографики,

цифрового портфолио,

лонгрида,

дневников,

сайтов,

блогов,

квестов,

квизов,

онлайн-игр и др.

4.3. На муниципальном и региональном этапах Олимпиады «Арт-успех» рейтинг формируется по итогу суммирования баллов индивидуального зачета участников и результатов командной работы.

5. Участники Олимпиады

5.1. Участниками Олимпиады «Арт-успех» являются дети 10–18 лет, обучающиеся образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности,

обучающиеся творческих коллективов образовательных организаций всех видов и типов, частных студий (на бесплатной основе), в том числе дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, попавшие в трудную жизненную ситуацию.

5.2. Участниками муниципального этапа Олимпиады «Арт-успех» являются школьные разновозрастные команды образовательных организаций, сформированные из обучающихся в количестве 11 человек, являющихся победителями школьного этапа по Арт-трекам, указанным в п. 4.1 Положения.

5.3. Участниками Олимпиады «Арт-успех» становятся команды – победители муниципального этапа соответственно.

6. Руководство Регионального этапа Олимпиады

6.1. Оператор Олимпиады «Арт-успех» – Региональный центр.

6.2. Функции Регионального оператора:

содействие в проведении отборочного (школьного, муниципального туров), регионального и федерального этапов Олимпиады «Арт-успех»; организация и проведение регионального этапа олимпиады;

создание необходимых условий для участия детей с ОВЗ и инвалидностью, детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию;

направление Федеральному оператору заявки от субъекта Российской Федерации на участие в федеральном этапе Олимпиады «Арт-успех» в соответствии с инструкцией о размещении заявок;

информационно-методическое сопровождение Олимпиады «Арт-успех»; реализация информационно-кампаний Олимпиады «Арт-успех» на сайте Регионального оператора и на сайтах образовательных организаций Тамбовской области.

6.3. Общее руководство подготовкой и проведением Олимпиады «Арт-успех» осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

6.4. В Оргкомитет входят представители управления образования и науки области, Регионального центра, организаций высшего и среднего профессионального образования.

6.4.1. Оргкомитет выполняет следующие функции:
организует проведение Олимпиады «Арт-успех» в соответствии с настоящим Положением;

формирует состав жюри по номинациям Олимпиады «Арт-успех».

6.5. Оргкомитет имеет право вносить изменения в настоящее Положение, а также изменять сроки проведения и формат проведения этапов Олимпиады «Арт-успех» в соответствии с эпидемиологической ситуацией в регионе и в Российской Федерации в целом, которая будет наблюдаться в период проведения конкретного этапа.

7. Жюри Олимпиады

7.1. Жюри муниципального и регионального этапов Олимпиады «Арт-успех» формируется из представителей органов исполнительной власти всех уровней, осуществляющих управление в сфере образования, культуры, спорта, молодежной политики, социальной защиты и др., признанных профессиональным сообществом экспертов, представителей научно-педагогического сообщества, бизнеса, общественных и социально-ориентированных некоммерческих организаций сферы образования, культуры и искусства.

7.2. Жюри Олимпиады «Арт-успех»:

осуществляет экспертизу материалов, поступивших на каждый этап в соответствии с критериями оценки материалов по номинациям (приложение к Положению №1);
определяет победителей и призеров каждого этапа.

8. Порядок проведения этапов Олимпиады

8.1. Школьный тур отборочного этапа.

Непосредственное проведение школьного тура отборочного этапа Олимпиады «Арт-успех» и регистрации участников данного этапа возлагаются на организационно-участника.

Школьный тур предполагает индивидуальное участие обучающихся по каждой номинации. Выполнение заданной проксходит на цифровой платформе alpha.dor.edu.ru. Ответы на конкурсные задания проходят техническую и содержательную экспертизу. По итогам школьного этапа формируется в каждой номинации рейтинг участников. Из числа победителей школьного этапа в каждой номинации формируется команда образовательной организации для участия в муниципальном этапе (11 человек).

8.2. Муниципальный тур отборочного этапа.

Организационно-техническое сопровождение муниципального тура отборочного этапа осуществляют муниципальные органы управления образованием или определенные ими муниципальный оператор.

Муниципальный тур отборочного этапа проводится на цифровой платформе alpha.dor.edu.ru. Обязательным условием участия для команды является наличие у нее одной или нескольких организаций-партнёров, осуществляющих наставничество по арт-трекам Олимпиады «Арт-успех».

Победители отборочного этапа направляются для участия в региональном этапе.

Квота победителей и призеров отборочного этапа определяется на основе рейтинга команд, составленного по итогам оценок жюри, и составляет не более 25 % от общего числа участников по каждому направлению творчества и специальным номинациям (5% – победители; 20% – призеры).

8.3. Региональный этап.

Организационно-техническое сопровождение регионального этапа осуществляется Региональный оператор.

8.3.1. Региональный этап проводится на цифровой платформе afisha.dor.edu.ru.

8.4. Победители регионального этапа направляются для участия в федеральном этапе Всероссийской креативной олимпиады «Арт-успех».

Квота победителей и призеров регионального этапа определяется на основе рейтинга команд, составленного по итогам оценок жюри, и составляет не более 25 % от общего числа участников по каждому направлению творчества и специальным номинациям (5% - победители, 20% - призеры).

9. Награждение участников Олимпиады

9.1. Подведение итогов Олимпиады «Арт-успех» осуществляется жюри по номинациям Олимпиады.

9.2. Победителям и призерам Олимпиады «Арт-успех» вручаются дипломы управления образования и науки Тамбовской области.

В случае, если финальные мероприятия Олимпиады «Арт-успех» состоятся только в дистанционном формате, дипломы направляются в электронном виде.

Образовательным организациям, подготовившим победителей и призеров Олимпиады «Арт-успех», вручаются благодарственные письма и Оргкомитета.

Приложение №1 к Положению Критерии оценки конкурсных испытаний Олимпиады «Арт-успех»

№п/п	Наименование арт-трека	Критерии оценки	Максимальное количество баллов по критерию
1.	Вечерний киносеанс	Соответствие содержания работы тематике проекта. Художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.). Оригинальность, динамичность и эмоциональность. Индивидуальность решения, новаторство творческих идей. Качество визуального оформления.	5 5 5 5
2.	Мир глазами детей	Соответствие содержания работы тематике проекта Художественный вкус Экспозиционное, цветовое и световое решение Эстетический вид	25 5 5 5
3.	Театральные подмостки	Максимальное количество баллов по арт-треку	20
		Соответствие содержания работы тематике проекта. Индивидуальность решения, режиссерского новаторство творческих идей. Художественный уровень работы, выразительность, ансамблевость, партнерство Оригинальность, партерство (уникальность, авторская позиция).	5 5 5
		Применение выразительных средств в работе (если есть световое решение, музыкальное решение, видеоряд, лазерная 3D-проекция и другие).	5
4.	Максимальное количество баллов по арт-треку	Картинная галерея	25
		Соответствие содержания работы тематике проекта. Художественная целостность	5 5

Максимальное количество баллов по арт-треку	Арт-город	представленной работы, эстетическая ценность.	
		Творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой.	5
15	5	Соответствие содержания работы тематике проекта.	
	5	Оригинальность идеи (уникальность, авторская позиция, использование необычных экспозиционных, конструктивных и технологических решений).	
	5	Целостность представленной работы, её эстетическая ценность.	
	5	Художественный уровень мастерства исполнителей работы.	
Максимальное количество баллов по арт-треку	Танпол	Соответствие содержания работы тематике проекта.	20
	5	Художественный уровень исполнения мастера, выразительность, артистичность.	5
	5	Наличие оригинальных решений в представлении работы и исполнении.	5
	5	Внешний вид, костюмы, художественное оформление.	5
Максимальное количество баллов по арт-треку	Концертный зал	Соответствие содержания работы тематике проекта.	20
	5	Художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность.	5
	5	Музыкальное решение (музыкальный ряд).	5
	5	Наличие оригинальных решений в представлении работы и исполнении.	5
	5	Внешний вид, костюмы, художественное оформление.	5
	5	Соответствие жанру исполнения.	5
Максимальное количество баллов по арт-треку	Арт-директор	Соответствие содержания работы тематике проекта.	30
	5	Организационная логика проекта (измеримость цели и результаты проекта; наличие и логичность плана мероприятий, включены	5

Максимальное количество баллов по арт-треку	НандиМадэ	информационное сопровождение реализации проекта).	
		Соответствие финансово-экономического обоснования (финансового плана) проекта запланированным результатам.	5
5	5	Перспектива дальнейшего развития проекта (наличие перспектив развития проекта, в том числе в онлайн-формате; глубина и адекватность представленных рисков).	
Максимальное количество баллов по арт-треку	9.	Соответствие содержания работы тематике проекта.	20
	5	Художественная целостность представленной работы.	5
	5	Оригинальность, креативность, качество исполнения, новаторство.	5
	5	Творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой.	5
	5	Чистота и экологичность представленных изделий.	5
	5	Эстетический вид изделия (оформление изделий).	5
Максимальное количество баллов по арт-треку	10.	Соответствие содержания работы тематике проекта.	30
	5	Оригинальность идеи.	5
	5	Соответствие жанру.	5
	5	Авторская позиция.	5
	5	Творческий подход.	5
	5	Применение литературно-художественных приемов.	5
Максимальное количество баллов по арт-треку	11.	Соответствие содержания работы тематике проекта.	30
	5	Оригинальность идеи (уникальность, авторская позиция, использование необычных экспозиционных, конструктивных и технологических решений).	5
	5	Практическая значимость проекта, соответствие композиции содержанию назначению проекта.	5
	5	Целостность дизайна как продукта, в котором все элементы	5

**Состав организационного комитета
Олимпиады «Арт-успех»**

Трунов Дмитрий Васильевич, начальник отдела дополнительного образования и воспитания, председатель.

Члены организационного комитета:

Маштак Елена Николаевна, консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки Тамбовской области;

Долгий Иван Анатольевич, директор Тамбовского областного государственного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Топильская Ольга Анатольевна, заместитель директора Тамбовского областного государственного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», кандидат психологических наук;

Сысоева Елена Александровна, заведующий отделом образовательной деятельности и конкурсного движения Тамбовского областного государственного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Павленко Ирина Сергеевна, заведующий Центром возрождения народных ремесел и декоративно-прикладного творчества Тамбовского областного государственного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Москвичева Светлана Анатольевна, старший преподаватель Тамбовского государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова», кандидат искусствоведения (по согласованию);

Рудометкина Светлана Владимировна, методист Тамбовского областного государственного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

подчинены основной компетенции.	основной	единой	
Качество оформления.	визуального		5
Сложность разработки профессиональной (платформы, приложения, уровень на языке программирования в котором велась разработка).	(уровень среды сервиса)		5
Качество документации (наличие, соответствие и грамотность представленной документации).	технической (проект, подробность и грамотность)		5
Максимальное количество баллов по арт-Треку			35