|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖДЕНОприказом министерства образованияи науки Тамбовской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

 |

# ПОЛОЖЕНИЕ

**О региональной олимпиаде обучающихся в системе дополнительного образования «Их имена история хранит»**

# Общие положения

* 1. Положение о региональной олимпиаде обучающихся в системе дополнительного образования (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения региональной олимпиады обучающихся (далее – Олимпиада).
	2. Организаторами Олимпиады является Министерство образования и науки Тамбовской области.
	3. Организационно-методическое и информационное сопровождение Олимпиады осуществляет Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр) при участии Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Космос».
	4. Олимпиада проводится под единой темой «Их имена история хранит», приуроченной к 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина.
	5. Официальная страница Олимпиады:

[https://talant.68edu.ru/реголимпиада/](https://talant.68edu.ru/%D1%80%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0/).

# Цель и задачи

* 1. Цель: выявление и развитие творческих способностей, поддержка талантливых детей.
	2. Задачи Олимпиады:

развитие интеллектуальных способностей обучающихся, их интереса к исследовательской и творческой деятельности;

создание творческой среды для развития способностей обучающихся;

изучение и популяризация культурно-исторического прошлого Тамбовщины;

содействие ранней профориентации обучающихся.

# Участники Олимпиады

В Олимпиаде принимают участие обучающиеся (только индивидуальное участие) образовательных организаций Тамбовской области в возрасте от 14 до18 лет.

# Руководство

* 1. Общее руководство подготовкой и проведением Олимпиады осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).
	2. В Оргкомитет входят представители Министерства образования и науки области, Центра.
	3. Оргкомитет выполняет следующие функции:

организует проведение Олимпиады в соответствии с настоящим положением;

формирует состав жюри по номинациям Олимпиады;

приглашает специалистов для разработки олимпиадных заданий; координирует проведение зонального и регионального этапов

Олимпиады;

утверждает список победителей и призеров Олимпиады (на основании итоговых протоколов).

* 1. Оргкомитет имеет право вносить изменения в настоящее Положение, заблаговременно извещая об изменениях на официальной странице Олимпиады.

# Жюри

* 1. Жюри регионального этапа Олимпиады назначается Оргкомитетом по каждой номинации в количестве 3-5 человек.
	2. Состав жюри формируется из числа руководящих и педагогических работников образовательных организаций высшего профессионального, среднего профессионального дополнительного образования, а также высококвалифицированных специалистов различных организаций и ведомств.
	3. В состав жюри могут быть включены члены межрегиональной ассоциации экспертов региональных центров выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи.
	4. Члены Оргкомитета могут входить в состав жюри.
	5. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает выполненные задания участников Олимпиады в соответствии с установленными критериями;

определяет победителей и призеров Олимпиады по каждой номинации; протоколирует результаты Олимпиады по каждой номинации.

# Номинации Олимпиады

Олимпиада проводится по следующим номинациям:

«Народный вокал»,

«Эстрадный вокал»,

«Народный танец»,

«Современный танец»,

«Изобразительное искусство»,

«Литературное творчество».

# Этапы проведения Олимпиады

Олимпиада проводится в три этапа:

Отборочный этап: 15 апреля-19 апреля 2024 года;

Дистанционный этап: 25 апреля 2024 года.

 Финал 17 мая 2024 года.

# Организация и порядок проведения этапов Олимпиады

* 1. Для участия в Олимпиаде обучающимся необходимо подать заявку на сайте <https://forms.yandex.ru/cloud/6602765584227c2b7c107771>/ до 19 апреля 2024 года.
	2. Дистанционный этап Олимпиады включает теоретический тур (онлайн тестирования), а финал включает практический тур (написание эссе либо представление номера (написание творческой работы), в зависимости от номинации).
	3. Организаторы теоретического тура разрабатывают форму онлайн заявок и принимают их от участников Олимпиады.
	4. Организаторы формируют жюри по каждой номинации.
	5. Дистанционный этап (теоретический тур) проводится Организаторами по тестам, разработанными специалистами Центра, а также представителями образовательных организаций высшего профессионального, среднего профессионального дополнительного образования.
	6. Перед началом теоретического тура Организаторы дистанционного этапа предоставляют доступ к онлайн тестированию.
	7. Время проведения теоретического тура – 45 минут.
	8. Теоретический тур заключается в выполнении 30 тестовых заданий по направлению номинации с выбором одного правильного ответа. Олимпиадные задания углубленного уровня рассчитаны на знания по художественной направленности в рамках каждой номинации.
	9. Финал Олимпиады проводится 17 мая 2024 года на базе Центра для номинаций «Современный танец», «Народный танец», «Народный вокал», «Эстрадный вокал».
	10. Для участия в практическом туре в номинациях «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Современный танец», «Народный танец» участникам необходимо продемонстрировать жюри заранее подготовленные номера.
	11. Участники номинации «Литературное творчество» во время практического тура пишут эссе (дистанционно), на тему, приуроченную к 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина.
	12. Участники номинации «Изобразительное искусство» во время практического тура выполняют рисунок акварелью по теме: «Что за прелесть, эти сказки А.С. Пушкина», «Природа в творчестве А.С. Пушкина». Руководитель ребенка ведет видеозапись выполнения работы.
	13. Практический тур включает в себя просмотр выступлений и работ участников.

Время, отведенное каждому участнику на практическое задание в номинациях «Народный вокал», «Эстрадный вокал», «Современный танец», «Народный танец» – 5 минут.

Время, отведенное всем участникам на выполнение практического задания в номинации «Литературное творчество» – 45 минут.

Время, отведенное всем участникам на выполнение практического задания в номинации «Изобразительное искусство» – 1 час.

* 1. Количество баллов необходимое для прохождения участника на региональный этап Олимпиады по итогам зонального этапа – не менее 16.
	2. Результаты дистанционного этапа Олимпиады будут опубликованы на сайте [https://talant.68edu.ru/реголимпиада/](https://talant.68edu.ru/%D1%80%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0/).
	3. Согласие на обработку персональных данных от законного представителя каждого участника оформляется по онлайн форме и сохраняется у Организаторов зонального этапа в течение года после проведения Олимпиады.

# Требования к рисунку в номинации

**«Изобразительное искусство»**

1. Рисунок должен быть выполненным акварелью в формате А2.
2. Рисунок должен соответствовать тематике Олимпиады.

# Требования к конкурсной работе в номинации

**«Литературное творчество»**

* 1. Эссе участника Олимпиады должно быть объемом не более полутора страниц.
	2. Эссе должно быть написано разборчивым почерком черной гелевой пастой.
	3. **Критерии оценивания практического тура.**

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Критерии оценивания(*по три балла за каждый критерий*) |
| «Народный вокал»,«Эстрадный вокал» | 1. Чистота интонирования (чистое интонирование мелодии или с незначительными погрешностями) 0-3 балла
2. Создание образа (соотношение вокала и образа) 0-3 балла
3. Артистизм и культура исполнения (актёрское мастерство)

0-3 балла1. Сложность репертуара (уровень сложности песни и чёткость дикции) 0-3 балла
2. Певческое дыхание (правильное дыхание , наличие сложности вокально – технических приёмов) 0-3 балла
 |
| «Народный танец»,«Современный танец» | 1.Техника исполнения движений (слаженность, легкость, непринужденность) 0-3 балла2.Композиционное построение номера (выразительность исполнения танца) 0-3 балла3.Сценичность (пластика, костюм, культура исполнения) 0-3 балла4.Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала (в одном стиле) 0-3 балла5.Артистизм (раскрытие художественного образа) 0-3 балла |
| «Изобразительное искусство» | 1.Оригинальность (уникальность картины) 0-3 балла2.Владение техникой, в которой выполнена работа 0-3 балла3.Художественная целостность и структурность(чёткость подходов к выполнению задачи) 0-3 балла1. Соответствие работы тематике Олимпиады 0-3 балла
2. Техника исполнения (аккуратность, навык выполнения мазка) 0-3 балла
 |
| «Литературное творчество» | 1. Грамотность: отсутствие речевых, грамматических, синтаксических и лексических ошибок 0-3 балла
2. Оригинальность текста (в эссе очень важен именно авторский взгляд на вопрос или конкретную тему, уметь выражать свое отношение к ней, предложить неожиданное решение или усомниться в существующем порядке) 0-3 балла
3. Логика повествования (в эссе не должно быть скачков с одного вопроса на другой, оборванных мыслей, пространственных отступлений не по теме или путаницы в основных элементах работы). 0-3 балла
4. Увлекательность сюжета (скучное или увлекательное рассуждение) 0-3 балла
5. Соответствие работы заданной теме 0-3 балла
 |

Максимальное количество баллов за два тура – 45 баллов: теоретический тур – 30 баллов;

практический тур – 15 баллов.

# Подведение итогов и награждение

* 1. В ходе Олимпиады определяются победители (I место) и призёры (II и III места).
	2. Официальным итогом Олимпиады является итоговый протокол результатов по каждой номинации, заверенный подписями членов жюри.
	3. Итоговый протокол размещается на официальной странице Олимпиады [https://talant.68edu.ru/реголимпиада/](https://talant.68edu.ru/%D1%80%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0/) (сайт Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи «Космос», раздел «Олимпиада «Их имена история хранит»).
	4. Победитель и призеры по каждой номинации Олимпиады награждаются дипломами I, II и III степени управления образования и науки области.
	5. Апелляция по выставленным баллам не принимается.

# Контактная информация

Адрес электронной почты: odardeti68@yandex.ru.

Сайт: [https://talant.68edu.ru](https://talant.68edu.ru/).

Контактное лицо: Мамонтов Артём Юрьевич, заведующий Региональным центром выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи «Космос» ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», телефон: 8 (4752) 42-95-30 (доб.1302).

Приложение №1

к Положению о региональной олимпиаде обучающихся в системе дополнительного образования

**Перечень необходимых сведений**

для оформления заявки для участия

в региональном этапе региональной олимпиады

в системе дополнительного образования «Их имена история хранит»

1. Муниципалитет.
2. ФИО участника Олимпиады.
3. Дата рождения участника Олимпиады (число, месяц, год рождения).
4. Номер сертификата дополнительного образования.
5. Полное наименование образовательной организации (по Уставу), в которой обучается участник.
6. Класс
7. Номинация
8. Контактный номер участника
9. E-mail участника
10. Данные о регистрации по месту проживания участника
11. ФИО родителя (законного представителя)
12. Контактный номер родителя (законного представителя)
13. Данные о регистрации по месту проживания родителя (законного представителя)
14. Согласие родителя на предоставление и обработку персональных данных
15. ФИО руководителя участника Олимпиады
16. Должность руководителя участника Олимпиады с полным наименованием места работы.
17. Контактный телефон руководителя участника Олимпиады.
18. E-mail руководителя участника Олимпиад

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖДЕНОприказом министерства образованияи науки Тамбовской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Председатель организационного комитета**:

Трунов Дмитрий Васильевич, заместитель начальника управления дополнительного образования, воспитания, социализации и государственной поддержки детей – начальник отдела дополнительного образования и воспитания управления дополнительного образования, воспитания, социализации и государственной поддержки детей министерства образования и науки Тамбовской области.

Члены организационного комитета:

Маштак Елена Николаевна, консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления дополнительного образования, воспитания, социализации и государственной поддержки детей Министерства образования и науки Тамбовской области;

Долгий Иван Анатольевич, директор Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Мамонтов Артем Юрьевич, заведующий Региональным центром выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи «Космос» Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Ильина Юлия Александровна, методист Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи «Космос» Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Воронков Павел Александрович, педагог - организатор Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи «Космос» Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».