Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Центр развития творчества детей и юношества»

Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Тамбовской области «Космос»

**Методические рекомендации**

**по формированию портфолио документов на присвоение (подтверждение) звания**

**«Образцовый детский коллектив»**

(адресованы руководителям образовательных организаций, педагогам дополнительного образования – руководителям детских

коллективов, студий, объединений)

Тамбов - 2025

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| Введение……………………………………………………………….. | 2-3 |
| Раздел 1. Кто может претендовать на присвоение(подтверждение)  звания «Образцовый детский коллектив»…………………………… | 4-5 |
| Раздел 2. Требования к коллективам, претендующим на присвоение звания «Образцовый детский коллектив»…………………………… | 5-6 |
| Раздел 3. Порядок предоставления документов и материалов на присвоение звания «Образцовый детский коллектив» (формирование портфолио)…………………………………………… | 6-8 |
| Раздел 4. Критерии оценивания…………………………………….. | 9-14 |
| Приложения…………………………………………………………….. | 15-21 |

**Введение**

Присвоение почетного звания **«Образцовый детский коллектив»** является важной частью системы оценки качества воспитательно - развивающей деятельности детских коллективов различного уровня: образовательных учреждений, творческих объединений, кружков и секций дополнительного образования детей. Данный статус служит высокой наградой за успехи воспитанников и педагогов, стимулирует дальнейшее развитие коллектива, создает условия для реализации творческого потенциала участников, повышает престиж учреждения среди сверстников и общественности.

Для успешного присуждения (подтверждения) **Звания** важно грамотно оформить портфолио коллектива, отражающее многогранность, профессионализм и индивидуальность творческого объединения. Поэтому **цель** настоящих методических рекомендаций заключается в формировании целостного подхода к процессу подготовки качественных материалов для представления своего коллектива на присвоение (подтверждение) звания «Образцовый детский коллектив», к созданию эффективного портфолио, способствующего достижению высоких результатов и дальнейшей успешной реализации потенциала детского коллектива. Ознакомить с основными этапами подготовки портфолио, критериями оценки творческого отчёта, предложить оптимальные формы и методы структурирования материалов, мотивировать участников на активное творческое развитие и достижение лучших результатов - основные **задачи** данных методических рекомендаций.

На данный момент 12 коллективов Тамбовской области имеют высокое звание «Образцовый детский коллектив». Это вокальные, хореографические, театральные коллективы, студии декоративно-прикладного творчества, успешно осуществляющие творческую деятельность в течение пяти и более лет:

танцевальный коллектив «Ритм» муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №31» города Тамбова (руководитель: Никишина Екатерина Сергеевна);

фольклорный ансамбль «Тамбовский курагод» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества Рассказовского муниципального округа» (руководитель: Блудова Татьяна Сергеевна);

творческое объединение «Художественная вышивка» муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Сампурский детско-юношеский центр» Сампурского муниципального округа (руководитель: Семичёва Людмила Викторовна);

объединение «Мастерская декоративно-прикладного творчества» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» города Котовска (руководитель Баева Ольга Анатольевна);

ансамбль эстрадного танца «Орион» муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» города Мичуринска (руководитель: Антонова Галина Павловна);

школьный учебный театр «Шут» муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №22 с углубленным изучением отдельных предметов» города Тамбова (руководитель: Козинец Марина Ивановна, Ревякина Светлана Анатольевна, Третьякова Людмила Петровна);

хореографический коллектив «Семицветик» муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Центр образования №13 имени Героя Советского Союза Н.А.Кузнецова» города Тамбова (руководитель: Павлова Галина Алексеевна);

театральная студия «Подмостки» муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №30» города Тамбова (руководитель: Скопинцева Анна Георгиевна);

музыкальная студия «Веселые музыканты» муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Центр дополнительного образования детей» города Тамбова (руководитель: Ульянова Людмила Васильевна);

вокально-эстрадная студия «Фантазия» муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» Тамбовского муниципального округа (руководитель: Мацнева Татьяна Сергеевна);

театральная студия «Семицветик» муниципального автономного общеобразовательного учреждения - средняя общеобразовательная школа №1 – «Школа Сколково -Тамбов» города Тамбова. (руководители: Сабат Светлана Александровна, Бурлако Елена Анатольевна);

ансамбль песни и танца «Тамбовчата» Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» города Тамбова (руководитель: Казанкова Ирина Львовна).

Данные коллективы обладают яркой индивидуальностью и самобытностью, не останавливаются в развитии своего творчества, на протяжении многих лет демонстрируют высокое исполнительское мастерство.

Участие в мероприятии по присуждению (подтверждению)звания «Образцовый детский коллектив» - это возможность продемонстрировать творческий потенциал и достижения детского объединения, повысить престиж воспитательной и образовательной деятельности, стимулировать инициативу и активность молодых талантов.

1. **Кто может претендовать на присвоение (подтверждение) звания «Образцовый детский коллектив»**

Согласно Положению «О порядке присвоения (подтверждения) звания «Образцовый детский коллектив», **Звание** присваивается **коллективам художественной направленности**: театральным, музыкальным, хоровым, вокальным, хореографическим, цирковым, эстрадным, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, кино- и фотоискусства и другим, относящимся по профилю деятельности к коллективам художественной направленности, достигшим высокого уровня в творческой и исполнительской деятельности.

Данные методические рекомендации разработаны в соответствии со следующими нормативными документами:

федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

письмо Министерства образования и науки РФ от 21.04.2016г. №09-927 «О направлении информации» (раздел II, пункт 2.3.);

письмо Министерства образования и науки РФ от 16.05.2016г. №09-1110 «О направлении рекомендаций» по вопросу присвоения звания;

постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

На присвоение **Звания** претендуют **коллективы, осуществляющие деятельность не менее 5 лет**, в которых стабильно демонстрируется высокая результативность достижений учащихся и представляется качественный продукт образовательной деятельности.

Обучение в коллективе осуществляется по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе углубленного или базового уровней освоения с включением индивидуальных образовательных маршрутов и вариативных учебных планов для развития и поддержки детей, проявляющих в творчестве способности и таланты.

Коллектив в целом имеет достижения в конкурсных мероприятиях различного уровня: регионального, всероссийского, международного.

Участники коллектива имеют достижения в конкурсных мероприятиях, имеющих официальный статус, в том числе в конкурсных мероприятиях в рамках Календаря областных массовых мероприятий в системе дополнительного образования Тамбовской области, в конкурсных мероприятиях в рамках Календаря Всероссийских мероприятий в сфере дополнительного образования детей, в конкурсных мероприятиях, входящих в Перечень конкурсных мероприятий, ежегодно утверждаемых приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Организаторами работы по присвоению **Звания** является министерство образования и науки Тамбовской области и Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»).

Координирует работу организационный комитет по присвоению **Звания** (далее – оргкомитет), созданный из сотрудников ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества».

Работа по присвоению **Звания** проводится ежегодно.

**Звание** подтверждается один раз в 5 лет при условии стабильной работы и в порядке, установленном Положением.

Коллективы, у которых прошло более 5 лет со дня присвоения **Звания**, не вправе иметь статус «Образцовый детский коллектив».

**2. Требования к коллективам, претендующим на присвоение Звания.**

На присвоение **Звания** представляются коллективы, которые обладают высоким исполнительским мастерством, имеют и поддерживают традиции, а также отличаются своеобразием и самобытностью.

Обязательными условиями для присвоения **Звания** являются:

- **презентация** продуктов **творческой деятельности** в виде спектакля, выставки, фильма, концертной программы, показательного выступления, конференции, творческих, проектных/исследовательских работ учащихся, других форм открытых мероприятий, в соответствии с направленностью реализуемой программы на различных площадках регионального, всероссийского и международного уровней;

- **создание условий** для социального и профессионального самоопределения, творческой самореализации участников детского творческого коллектива;

- **организация** **деятельности** коллектива **на основе преемственности** (имеющие в составе коллектива группы разных возрастных категорий и разных годов обучения в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной программой);

- **участие** коллектива **в значимых проектах**, благотворительных акциях, праздничных мероприятиях регионального, всероссийского и международного уровней;

- **разработка** педагогами коллектива **методических материалов** для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обучения и трансляция опыта работы на официальных информационных ресурсах педагогическому сообществу;

- **ежегодно**:

**обновление репертуара** не менее чем на ¼ часть (для коллективов хоровых, вокальных, хореографических, оркестровых, фольклорных, цирковых и т.д.).

**выпуск** **не менее трех** спектаклей, фильмов (театральные коллективы, киностудии);

**показ** **отчетной** концертной часовой **программы** (коллективы хоровые, вокальные, хореографические, оркестровые, фольклорные, цирковые и др.);

**экспонирование** не менее трех **выставок** детских работ (фотостудии, студии изобразительного и декоративно-прикладного искусства).

Таким образом, звание «Образцовый детский коллектив» присваивается сложившемуся, результативному коллективу, в котором реализуются дополнительные общеобразовательные программы базового и выше уровней, стабильно демонстрируется высокая результативность достижений обучающихся, соответствующая уровню освоения образовательной программы, активно задействован воспитательный потенциал коллектива и предъявляется качественный продукт образовательной деятельности - т.е. детский коллектив, который в буквальном смысле этого слова **может служить образцом**.

**3. Порядок представления документов и материалов на присвоение (подтверждение) звания «Образцовый детский коллектив»**

Выдвижение детского творческого коллектива на присвоение **Звания** производится в установленные сроки **на основании заявки от образовательной организации**.

**К заявке прилагается следующая информация:**

- **ходатайство** администрации образовательной организации, на базе которой функционирует коллектив, о рассмотрении документов на присвоение **Звания** (приложение №1);

- **согласие** на обработку персональных данных (приложение №2);

- **паспорт** детского коллектива, претендующего на присвоение **Звания** (приложение №3);

- **ссылка на** **видеозапись** последнего творческого отчета (требования к творческому отчету (приложение №4), **ссылка на** **видеофильм**, отражающий различные аспекты организации образовательной и внеучебной деятельности коллектива (рекомендации к созданию видеофильма) – (приложение №4);

**- портфолио** документов.

Документы и материалы предоставляются в оргкомитет на бумажном носителе (оформляются в виде портфолио) и в электронном виде. Документы и материалы, представленные в электронном виде, должны быть идентичны документам, представленным в портфолио.

**Материалы, отражающие деятельность претендента за последние 5 лет**

**Портфолио** документов иллюстрирует стабильную, результативную деятельность коллектива за отчетный период.

Все документы заверяются подписью и печатью руководителя образовательной организации, на базе которой функционирует коллектив (в электронном виде предоставляются скан-копии документов).

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень документов и материалов** | **Пояснения** |
| **Паспорт** детского коллектива | Приложение № 3 **(форма)** |
| **Характеристика** творческой деятельности коллектива | **За** последние **пять лет**, предшествовавших представлению документов.  Информация о руководителе коллектива; о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, по которой занимается коллектив; о формах, технологиях и методах работы с обучающимися коллектива, о репертуаре, о подготовленных программах, выставках и т.д.; о достижениях коллектива и его участников; о дальнейшем творческом пути воспитанников коллектива. |
| Образовательная **программа** | **Оформлена** в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ в государственных образовательных организациях. **Утверждена** методическим советом и приказом директора |
| Перечень наград **коллектива в целом** в конкурсных мероприятиях, имеющих официальный статус | **В виде таблицы** (год,название конкурса, организаторы и учредители, место проведения).  Скан-копии наградного материала |
| Перечень наград **участников коллектива** в конкурсных мероприятиях (по профилю деятельности), имеющих официальный статус | **В виде таблицы** (год, название конкурса, организаторы и учредители, место проведения).  Скан-копии наградного материала |
| Перечень наград **руководителя коллектива** в целом в конкурсных мероприятиях, имеющих официальный статус | **Список** по годам  Скан-копии наградного материала |
| Методические материалы, разработанные педагогами коллектива | **Списки** по годам |
| Переченьблаготворительных **акций, проектов, в которых участвовал коллектив** | **В виде таблицы** (год, название мероприятия, уровень) |
| Материалы, подтверждающие участие коллектива в **социально-значимых мероприятиях, проектах, программах** | Благодарности, Благодарственные письма, справки, отзывы, материалы СМИ и т.д. |
| Материалы, иллюстрирующие **активную творческую деятельность** коллектива | Программы, афиши, фотоматериалы, материалы СМИ |
| **Сведения о выпускниках** коллектива, поступивших в высшие и средние профессиональные образовательные учреждения в соответствии с профилем деятельности коллектива | **Справки** о поступлении/обучении в ПОУ с печатью и подписью руководителя учреждения, копии студенческих билетов, где четко видны год поступления и направление деятельности (факультет) |
| **Трансляции опыта коллектива** («цифровые следы» на официальных информационных ресурсах) | **Ссылки** на выступления, публикации и т.д. |
| **Список публикаций** в печатных изданиях | **В виде таблицы** (год, тема публикации, номер и название издания) |
| Список проведенных **мастер-классов** для педагогического сообщества. | **В виде таблицы** (год, название мероприятия, место проведения, уровень: **региональный, всероссийский и международный**) |
| Список **выступлений** на конференциях, семинарах, вебинарах различного уровня | **В виде таблицы** (год, тема выступления, название, уровня мероприятия) |
| Перечень **продуктов образовательной деятельности** | Концертные и выставочные программы, спектакли, кинофильмы и т. д.  **В виде таблицы** (год, название мероприятия в рамках которого состоялось представление, уровень) |
| **Репертуарные списки** | **Списки по годам** (для хоровых, вокальных, хореографических, оркестровых, фольклорных, цирковых коллективов и т.д.) |
| **Отзывы** **участников** образовательного процесса | **Рукописные тексты** (отзывы родителей и детей, в том числе выпускников коллектива, в которых они выражают свое мнение, отношение относительно творческого коллектива в целом, или о конкретном педагоге, или о достижениях ребенка) |
| **Отзывы об** образовательной и творческой **деятельности** коллектива | От вышестоящих организаций, профильных специалистов, социальных партнеров, общественности и т.д. |

Портфолио документов предоставляется в оргкомитет в печатном и электронном виде:

в печатном виде – по адресу: г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова,   
д. 3б, кабинет № 25 (ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»/Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Космос»), т. 8(4752) 42-95-30;

в электронном виде (ссылка на облачное хранилище) – на e-mail: odardeti68@yandex.ru, тема письма «Образцовый детский коллектив».

**4. Критерии оценки портфолио документов, отражающие качество и результативность образовательной деятельности детского коллектива**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** | **Баллы** |
| **Результативность деятельности коллектива: (максимальная сумма баллов –37)** | |
| **Соответствие** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей **программы** современным требованиям | Соответствует – 1 балл  Не соответствует– 0 баллов |
| Наличие достижений **у коллектива в целом** на **региональном** уровне  Гран-при́ (главный приз) — высшая награда.  Победитель – участник, занявший 1 место в конкурсе, соревновании, олимпиаде.  Призер – участник, занявший 2 или 3 место в конкурсе, соревновании, олимпиаде.  Лауреат – это победитель, награжденный премией или другим ценным призом. Лауреатов, в отличие от победителей, может быть несколько, если конкурс предполагает такое распределение наград. Как правило, это три человека (например, лауреат первой степени, второй степени, третьей степени).  Победитель в отличие от лауреата, обладатель обязательно первого места, победитель – это главный призер, единственная персона.  Диплом 1 степени – вручается победителю конкурса (1 место), диплом 2 степени – призеру (2 место), диплом 3 степени – призеру (3 место).  Дипломант - участник конкурса, который не занял призовое место, но отмечен за участие дипломом за какие-то особые отличия. | Гран-при – 4 балла  Победитель (I место, лауреат I степени, диплом I степени) – 3 балла  Призер (II и III место, лауреат II и III степени, диплом II и III степени) –2 балла  Дипломант (участник) – 1 балл  Нет достижений – 0 баллов  **\*Оценивается наивысшее достижение** |
| Наличие **нескольких** высоких **достижений у коллектива в целом** на региональном уровне | Свыше 4 достижений (Гран-при) - 5 баллов  свыше 4 достижений (победитель I место, лауреат I степени, диплом I степени) – 4 балла  2-4 достижения (Гран-при) - 3 балла  2-4 достижения (победитель I место, лауреат I степени, диплом I степени) – 2 балла  **\*Оценивается наивысшее достижение** |
| Наличие достижений **у коллектива в целом** на **всероссийском и международном** уровне | Гран-при – 4 балл  Победитель (I место, лауреат I степени, диплом I степени) – 3балла  Призер (II и III место, лауреат II и III степени, диплом II и III степени) –2 балла  Дипломант (участник) – 1 балл  Нет достижений – 0 баллов  **\*Оценивается наивысшее достижение** |
| Наличие **нескольких** высоких **достижений у коллектива в целом** на **всероссийском и международном** уровне | Свыше 4 достижений (Гран-при) - 5 баллов  свыше 4 достижений (победитель I место, лауреат I степени, диплом I степени) – 4 балла  2-4 достижения (Гран-при) - 3 балла  2-4 достижения (победитель I место, лауреат I степени, диплом I степени) – 2 балла  **\*Оценивается наивысшее достижение** |
| Наличие достижений **у участников коллектива** на **региональном** уровне | Гран-при – 4 балла  Победитель (I место, лауреат I степени, диплом I степени) – 3 балла  Призер (II и III место, лауреат II и III степени, диплом II и III степени) –2 балла  Дипломант (участник) – 1 балл  Нет достижений – 0 баллов  **\*Оценивается наивысшее достижение** |
| Наличие **нескольких** высоких достижений **у участников коллектива** на **региональном** уровне | Свыше 4 достижений (Гран-при) - 5 баллов  свыше 4 достижений (победитель I место, лауреат I степени, диплом I степени) – 4 балла  2-4 достижения (Гран-при) - 3 балла  2-4 достижения (победитель I место, лауреат I степени, диплом I степени) – 2 балла  **\*Оценивается наивысшее достижение** |
| Наличие достижений **у участников коллектива** на **всероссийском и международном** уровне | Гран-при – 4 балла  Победитель (I место, лауреат I степени, диплом I степени) – 3 балла  Призер (II и III место, лауреат II и III степени, диплом II и III степени) – 2 балла  Дипломант (участник) – 1 балл  **\*Оценивается наивысшее достижение** |
| Наличие **нескольких** высоких достижений достижений **у участников коллектива** на **всероссийском и международном** уровне | Свыше 4 достижений (Гран-при) - 5 баллов  свыше 4 достижений (победитель I место, лауреат I степени, диплом I степени) – 4 балла  2-4 достижения (Гран-при) - 3 балла  2-4 достижения (победитель I место, лауреат I степени, диплом I степени) – 2 балла  **\*Оценивается наивысшее достижение** |
| **Активная творческая деятельность детского творческого коллектива: (максимальная сумма баллов –14)** | |
| Охват детей образовательной деятельностью:  высокий – 100 -50,  средний – 50 -30,  низкий – 30 – 25 | высокий – 3 балла  средний – 2 балла  низкий - 1 балл |
| Преемственность в деятельности коллектива (организация деятельности на основе не менее двух ступеней обучения) | выявлено в полной мере –2 балла  выявлено частично – 1 балл  не выявлено – 0 баллов |
| Участие коллектива в значимых проектах, благотворительных акциях, праздничных мероприятиях регионального, всероссийского, международного уровней | систематическое участие –2 балла  эпизодическое участие –1 балл  не подтверждено – 0 баллов |
| Участие в сопровождении мероприятий из Календаря областных массовых мероприятий в системе дополнительного образования Тамбовской области | подтверждено – 1 балл  не подтверждено – 0 баллов |
| Наличие сведений о поступлении выпускников коллектива в высшие и средние профессиональные образовательные учреждения в соответствии с профилем деятельности коллектива | представлено в полной мере (более трех выпускников) – 2 балла  представлено в достаточной мере (до трех выпускников) – 1 балл  не представлено – 0 баллов |
| Наличие положительных отзывов участников образовательного процесса | отзывы представлены –1 балл  отзывы не представлены –0 баллов |
| Наличие положительных отзывов об образовательной и творческой деятельности коллектива от вышестоящих организаций, общественности и т.д. | отзывы представлены –1 балл  отзывы не представлены –0 баллов |
| Продукты творческой деятельности демонстрируются на площадках различного уровня (концертные и выставочные программы, спектакли, кинофильмы и т.д.) | представлено в полной мере – 1 балл  не представлено – 0 баллов |
| Наличие методических разработок к дополнительной общеобразовательной программе | представлено – 1 балл  не представлено – 0 баллов |
| **Наличие сведений о трансляции опыта коллектива (ежегодно и регулярно в течение года) : (максимальная сумма баллов – 10)** | |
| Размещение информации о деятельности коллектива на официальных информационных ресурсах | представлено – 1 балл  не представлено – 0 баллов |
| Наличие публикаций в печатных изданиях | представлено – 1 балл  не представлено – 0 баллов |
| Сведения о проведении педагогическому сообществу мастер-классов | представлено – 1 балл  не представлено – 0 баллов |
| Выступления на вебинарах, семинарах, конференциях и других мероприятиях различного уровня | представлено – 1 балл  не представлено – 0 баллов |
| Осуществляется обновление репертуара не менее, чем на ¼ часть (исходя из представленных списков) для коллективов хоровых, вокальных, хореографических, оркестровых, фольклорных, цирковых и т.д. | выполняется требование – 2 балла  частично выполняется – 1 балл  не выполняется – 0 баллов |
| Выпускается не менее трех спектаклей, кинофильмов (театральные коллективы, киностудии) | выполняется требование – 2 балла  частично выполняется – 1 балл  не выполняется – 0 баллов |
| Экспонируется не менее трех выставок детских работ (фотостудии, студии изобразительного и декоративно-прикладного творчества) | выполняется требование – 2 балла  частично выполняется – 1 балл  не выполняется – 0 баллов |
| **Итоговая максимальная сумма баллов: 61** | |

**Критерии оценки творческого отчета**

**в соответствии с видом деятельности коллектива**

**(Баллы: каждый критерий 0-1 балл. Итоговая максимальная сумма баллов:7)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид коллектива** | **Критерии оценки** |
| **Вокальный коллектив** (эстрадный, народный, фольклорный, театр песни и т.д.) | Музыкальность, художественная трактовка музыкальных произведений |
| Чистота интонации и качество звучания |
| Красота тембра и сила голоса |
| Сценическая культура |
| Исполнительское мастерство |
| Соответствие репертуара выбранному жанру, исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей |
| Сложность репертуара |
| **Хореографический (танцевальный) коллектив** (народный, классический, эстрадный, современный танец, модерн, театр танца) | Исполнительское мастерство – техника исполнения движений |
| Композиционное построение номеров |
| Артистизм, раскрытие художественного образа |
| Сценичность (пластика, культура исполнения) |
| Соответствие костюма и реквизита тематике танца |
| Соответствие репертуара выбранному жанру, исполнительским возможностям и возрастным особенностям исполнителей |
| Подбор и соответствие музыкального материала. |
| **Инструментальный коллектив/оркестр** народный, эстрадный, классический, духовой, симфонический и т.д.) | Степень владения инструментом |
| Сложность репертуара и аранжировка |
| Чистота интонации и музыкальный строй |
| Технические возможности ансамблевого исполнения |
| Владение динамической палитрой звука |
| Музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкальных произведений |
| Творческая индивидуальность (для солистов) |
| **Театральный коллектив** | Полнота и выразительность раскрытия темы произведения |
| Целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения |
| Раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень |
| Сценичность/пластика, костюмы, культура исполнения |
| Дикция актеров |
| Художественное оформление спектакля, реквизит, бутафория, грим |
| Соответствие репертуара выбранному жанру, исполнительским возможностям и возрастным особенностям исполнителей |
| **Коллектив изобразительного искусства** (живопись, графика, скульптура, лепка, резьба и др.) и фото-искусству | Творческая индивидуальность и мастерство участников коллектива |
| Знание основ композиции |
| Владение техниками исполнения |
| Художественный вкус и видение перспективы |
| Цветовое решение |
| Оригинальность раскрытия темы |
| Активность и вовлеченность |
| **Коллектив декоративно-прикладного и художественного ремесла** | Творческая индивидуальность и мастерство авторов |
| Знание и отображение национальных особенностей ремесел и промыслов в работах участников коллектива |
| Владение выбранными техниками |
| Цветовое соотношение изделий |
| Правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях |
| Эстетическая ценность изделий |
| Художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий |

**Приложение №1**

Оформляется на бланке образовательной организации.

В организационный комитет

по присвоению (подтверждению)

звания «Образцовый детский

коллектив»

**Ходатайство** (форма)

Администрация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полное наименование образовательной организации по Уставу)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование муниципалитета)

ходатайствует о рассмотрении документов коллектива (объединения,

студии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полное название коллектива, объединения, студии)

Руководитель коллектива (студии, объединения)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО руководителя)

для присвоения (подтверждения) звания «Образцовый детский

коллектив».

Приложение: портфолио документов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(количество листов)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

(подпись руководителя организации)(расшифровка подписи)

(место печати)

**Приложение №2**

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

(руководителя коллектива)

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО)

зарегистрированный(-ая) по

адресу: \_

,

(адрес места регистрации)

наименование документа удостоверяющего личность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

серия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку министерству образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г. Тамбов, ул. Советская, 108/8, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3 Б (далее – Операторы), моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; адрес места работы, сведения об образовании и специальности по диплому, сведения о наградах и достижениях своих и коллектива, методических материалах и образовательных программах, репертуарных списках, биометрические данные (фото и видео изображения).*

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях организации и проведения работы по присвоению звания «Образцовый детский коллектив» (далее – присвоение Звания) и оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе проведения работы по присвоению звания, а также последующих мероприятий, сопряжённых с присвоением звания.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

" " 20\_\_\_ г.

/

*(*расшифровка подписи) (подпись)

**Приложение № 3**

**Паспорт**

**детского коллектива, претендующего на присвоение Звания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Территория | Вид творчества | Год получения звания (если было получено ранее) |
|  |  |  |
| 1. Полное название коллектива: | |  |
| 2. Муниципалитет, наименование образовательной организации (в соответствии с Уставом): | |  |
| 3. Почтовый адрес (с индексом), телефон образовательной организации: | |  |
| 4. Руководитель коллектива: | |  |
| ФИО (полностью) | |  |
| образование | |  |
| специальность по диплому | |  |
| год создания коллектива,  стаж работы в данном коллективе | |  |
| сведения о курсах повышения квалификации, переподготовки (название, год) | |  |
| 5. Творческая характеристика коллектива | | Прилагается в портфолио |
| 6. Репертуарные списки | | Прилагаются в портфолио |
| 7. Названия(е) дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ(мы), по которой в коллективе осуществляется образовательный процесс | | Названия программ, прилагаются в портфолио |
| 8. Названия методических материалов, разработанных педагогами коллектива | | Названия методических материалов, прилагаются в портфолио |
| 9. Общее число участников коллектива, из них: | |  |
| дошкольники | |  |
| младшие школьники | |  |
| старшие школьники | |  |
| 10. Общее число педагогов в коллективе, из них (перечислить по специальностям): | |  |
| 11. Материальная база (наличие помещения для репетиций, мастерские, лаборатории, зал, реквизит, костюмы): | |  |

Руководитель образовательной организации

(подпись, печать)

**Приложение 4**

**Требования к творческому отчету коллектива**

Творческий отчет демонстрирует высокое исполнительское мастерство и художественный уровень участников коллектива. Отчёт помогает выявить сильные стороны, отметить достижения и обозначить перспективы развития коллектива. Чтобы повысить шансы на получение почётного звания «Образцовый детский коллектив», рекомендуется учитывать следующие аспекты:

В творческом отчете должна прослеживаться преемственность ступеней обучения. Отчёт формируется с учетом возрастных особенностей воспитанников коллектива, в нем участвуют все возрастные группы коллектива.

В творческом отчете должна прослеживаться ориентация педагога на лучшие образцы отечественного и зарубежного искусства.

**Для хореографических, хоровых, вокальных, фольклорных, инструментальных коллективов:**

1. Творческий отчет должен представлять собой годовую итоговую концертную программу.
2. В концертной программе необходимо представить работы в тех творческих направлениях (стилях, видах), по которым осуществляется обучение в рамках образовательной программы.
3. В концертной программе должно быть представлено не менее половины номеров всего коллектива.
4. Продолжительность концертной программы – до 60 минут.

**Для театральных коллективов:**

1. Творческий отчет должен представлять собой театрализованную постановку (спектакль).
2. Продолжительность театрализованной постановки – до 30-40 минут.

**Для киностудий:**

1. Творческий отчет для киностудий должен представлять собой видеофильм или серию видеорепортажей.
2. В подготовке кинопродукции участвуют дети всего объединения, это указывается в титрах.
3. Продолжительность видеофильма – до 10 минут, серии репортажей до 20-30 минут.

**Для коллективов по изобразительному и фото- творчеству, декоративно-прикладному творчеству**

1. Творческий отчет для данных коллективов может быть представлен в форме выставки (вернисажа) с элементами театрализованного представления, концертной программы, интервью с детьми и родителями, выпускниками объединения.
2. Выставка работ посвящена какой-либо теме.
3. Продолжительность мероприятия – до 60 минут.

**Рекомендации к созданию видеофильма**

**о детском творческом коллективе**

Видеозапись творческого отчета должна быть хорошего качества (с разрешением не менее 1280х720, 1920х1080) и не должна содержать следов монтажа и склеивания).

Видеофильм продолжительностью до 20 минут включает в себя:

краткую историю коллектива;

позицию руководителя коллектива о целях и задачах его работы с детьми;

фрагменты занятий с обучающимися разных возрастных групп;

выступления обучающихся разных возрастных групп (фрагменты концертов, конференций, спектаклей, выставок и др.);

отзывы участников образовательного процесса о формах организации внеучебной деятельности (традиции коллектива, экскурсии, праздники, загородные прогулки и т.д.).

В завершении – титры с указанием даты и места создания видеофильма.

Видеофильм может сопровождаться комментариями за кадром, титрами, непродолжительной фоновой музыкой.

**Приложение 5**

**Оформление титульного листа портфолио документов**

**для присвоения (подтверждения) звания**

**«Образцовый детский коллектив»**

(Наименование образовательной организации)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** (Наименование муниципалитета)

**ПОРТФОЛИО ДОКУМЕНТОВ**

**коллектива (студии, объединения)**

(название коллектива, студии, объединения)

(ФИО руководителя коллектива, студии, объединения)

**для присвоения (подтверждения) звания**

**«Образцовый детский коллектив»**

**(год представления документов)**

**Приложение 6**

**Типичные ошибки в оформлении документов и материалов претендента, выявленные при экспертизе**

При подаче документов на звание «Образцовый детский коллектив» часто допускаются следующие типичные ошибки оформления:

**Ошибки организационного характера:**

Неверное оформление титульного листа (отсутствие полного названия учреждения, неправильное наименование коллектива).

Несоответствие заявленного статуса детского объединения уставному документу образовательной организации.

Нарушение сроков подачи документации (например, подача документов позже установленного срока конкурса).

**Типичные недостатки содержания:**

Ссылки, указанные в представленных документах и материалах, не являются действующими (т.е. не открываются).

Недостаточно раскрыта информация о результатах воспитательной деятельности, образовательных программах и мероприятиях.

Недостаточное описание достигнутых результатов педагогической деятельности, социальной активности участников.

Отсутствие четкого анализа динамики развития коллектива за предыдущие годы.

**Советы по исправлению ошибок:**

Перед подачей документов внимательно ознакомьтесь с требованиями организатора конкурса и убедитесь, что предоставлены все необходимые материалы.

Убедитесь, что информация представлена ясно и структурировано (используйте заголовки, таблицы и графики для наглядности).

Обратите внимание, что **Звание** присуждается стабильному, результативному детскому коллективу, а не лично педагогу за его профессиональные достижения. Ориентируйтесь на это при подготовке документов и материалов.

Проверьте грамматику и стилистику текста.