



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

11.11.2025

№ 2664

г. Тамбов

О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

На основании положения о Всероссийском конкурсе хоровых и вокальных коллективов, утверждённом Министерством просвещения Российской Федерации 01.11.2025, в соответствии с Единым региональным календарным планом воспитательной работы с обучающимися на 2025-2026 учебный год, в целях развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранения песенного музыкального наследия страны, выявления и развития способностей и талантов у детей и молодёжи по направлению «Искусство» **п р и к а з ы в а ю :**

1. Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Ногтева) провести в декабре 2025 года региональный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение о Конкурсе (приложение №1).

3. Утвердить состав регионального организационного комитета Конкурса (приложение №2).

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, подведомственных организаций разместить информацию о Конкурсе (приложение №3) на информационных ресурсах (сайтах) общеобразовательных организаций и обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

И.о. министра образования и науки
Тамбовской области

Н.В. Мордовкина

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства образования
и науки Тамбовской области
от 11.11.2025 № 2664

**Положение
о региональном этапе Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения, условия участия и требования к конкурсным выступлениям, критерии оценки выступлений, порядок определения победителей и призёров регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Положение).

1.2. Организатором регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс) является министерство образования и науки Тамбовской области.

1.3. Координатор Конкурса – Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр).

1.4. Информация о Конкурсе размещена на странице Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи «Космос» https://talant.68edu.ru/регэтап_хоривокал/.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель:

развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия страны, выявление и развитие способностей и талантов у детей и молодёжи по направлению «Искусство».

2.2. Задачи:

приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;

развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одарённых детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;

сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций в возрасте от 7 до 17 лет включительно. Все участники коллектива должны обучаться в одной общеобразовательной организации.

4. Номинации и возрастные категории Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям.

4.1. Школьный хор «Песни моей страны».

В номинации могут принять участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной или эстрадной манере. Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива, либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет).

Допускается присутствие в коллективе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор общеобразовательной организации может объединять участников разных возрастных групп от 7 до 17 лет включительно.

Количество участников хора – не менее 12 человек, сводного (концертного) хора – не менее 24 человек.

4.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

В номинации могут принять участие вокальные ансамбли, исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет);

старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет включительно).

Допускается присутствие в коллективе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

Количество участников вокального ансамбля – от 5 до 12 человек (без учёта аккомпанирующей группы).

4.3. Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи».

В номинации могут принять участие коллективы, состоящие из обучающихся и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников – от 2-х человек (без учёта аккомпанирующей группы).

4.4. Вокальные коллективы «Движение Первых».

В номинации принимают участие вокальные и хоровые коллективы, участники которых являются активистами одного первичного отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движения Первых», исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения, соответствующие тематике не менее одной из ценностей Движения Первых («Жизнь и достоинство», «Патриотизм», «Дружба», «Добро и справедливость», «Мечта», «Созидательный труд», «Взаимопомощь и взаимоуважение», «Единство народов России», «Историческая память», «Служение Отечеству», «Крепкая семья»). Участники должны быть зарегистрированы на официальном сайте «Движение Первых» <https://будьвдвижении.рф>. При заполнении заявки на странице Конкурса необходимо указать личный ID-номер участника общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение Первых».

Количество участников вокального коллектива от 5 до 20 человек (без учёта аккомпанирующей группы) в возрасте от 12 до 17 лет включительно.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

4.5. Специальная номинация, посвящённая творчеству композитора Владимира Яковлевича Шаинского.

Номинация включена в честь 100-летия со дня рождения композитора В.Я. Шаинского.

Участниками специальной номинации автоматически становятся перечисленные в п.п. 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 хоровые и вокальные коллективы, в конкурсной программе которых одно из трёх произведений соответствует тематике специальной номинации.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в три этапа:

муниципальный;
региональный отборочный (заочный);
финал (очный).

Информация о каждом этапе будет размещена на странице https://talant.68edu.ru/перэтап_хоривокал/.

5.2. Сроки проведения этапов Конкурса:

5.2.1. Муниципальный этап – с 12 по 23 ноября 2025 года. Подготовку и проведение муниципального этапа, включая форму проведения, определение порядка обработки персональных данных участников, формирование состава экспертов и оценку конкурсных прослушиваний, осуществляет муниципальный оператор Конкурса, определённый муниципальными органами управления.

Муниципальный оператор несёт ответственность за полноту и достоверность сведений, предоставляемых региональному оператору.

Победители и призёры муниципального этапа становятся участниками регионального отборочного этапа.

5.2.2. Региональный отборочный (заочный) этап – с 26 ноября

по 03 декабря 2025 года.

Для участия в данном этапе муниципальным операторам Конкурса до **25 ноября 2025 года** необходимо на странице Конкурса https://talant.68edu.ru/регэтап_хоривокал/:

заполнить цифровой отчёт о проведении муниципального этапа и прикрепить протоколы заседания жюри (кнопка «Отправить муниципальный отчёт»);

подать заявки в соответствии с возрастной группой и номинацией (кнопка «Подать заявку»);

в заявке необходимо указать ссылку на видеозапись конкурсной программы, которая должна быть размещена на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть активными и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте» до окончания федерального этапа Конкурса (апрель 2026 года);

согласие на обработку персональных данных предоставляется на каждого участника коллектива (приложение к положению).

Коллективы-участники регионального отборочного этапа, получившие наибольшее количество баллов в результате экспертизы видеозаписей конкурсных выступлений, по решению жюри становятся участниками финала. Списки финалистов размещаются на странице Конкурса https://talant.68edu.ru/регэтап_хоривокал/ не позднее **05 декабря 2025 года**.

5.2.3. Финал (очный) состоится 16 декабря 2025 года на базе ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» (г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3 Б).

5.3. По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться по телефону: 8(4752)42-95-42 (доб.1423, 1422), e-mail: tmb29.10.1924@yandex.ru, Семёнова Татьяна Ивановна (методист), Варникова Юлия Викторовна (методист).

6. Руководство проведением Конкурса

6.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся региональный организационный комитет (далее – Оргкомитет).

6.1.1. Оргкомитет выполняет следующие функции:
организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим Положением;

формирует состав жюри Конкурса;
готовит отчётную документацию по итогам проведения Конкурса;
сопровождает участие победителей и призёров в следующем этапе Конкурса;

обеспечивает информационное сопровождение Конкурса на сайте регионального оператора.

6.2. Для подготовки и проведения муниципального этапа Конкурса в каждом муниципалитете создаётся соответствующий организационный комитет, который выполняет вышеперечисленные функции на муниципальном уровне и содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайтах общеобразовательных организаций муниципалитета.

6.3. Оргкомитет оставляет за собой право в одностороннем порядке:

вносить изменения и дополнения к настоящему Положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях на странице Конкурса https://talant.68edu.ru/регэтап_хоривокал/;

отказать коллективу в участии в Конкурсе в случае нарушения требований п.7 настоящего Положения;

использовать в некоммерческих целях фото и видеоматериалы выступлений конкурсантов для освещения в публичном пространстве и в информационных материалах, в том числе для размещения в сети Интернет: на сайте Центра, региональном портале дополнительного образования детей Тамбовской области и в социальных сетях.

6.4. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает выступления по номинациям;

определяет победителей и призёров Конкурса по каждой номинации;

даёт рекомендации по участию коллектива в следующем этапе конкурса;

оформляет итоговый протокол по результатам Конкурса.

6.5. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. При равном количестве баллов председатель жюри имеет право решающего голоса.

6.6. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

6.7. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной даты подведения итогов.

7. Требования к конкурсным выступлениям, критерии оценки

7.1. Конкурсная программа участников **всех** номинаций, перечисленных в п.п. 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 настоящего Положения, должна состоять из трёх разнохарактерных произведений.

7.2. Конкурсная программа может включать произведения зарубежных и российских композиторов различных жанров: народная, академическая, духовная, популярная музыка. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде поурри, одного произведения для хора с солистом.

7.3. Участники исполняют одно из выбранных произведений а`cappella. Два других произведения исполняются с инструментальным сопровождением или фонограммой-минус.

7.4. Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

7.5. Участники основных номинаций (п.п. 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Положения) могут дополнительно принять участие в специальной номинации, посвящённой творчеству композитора Владимира Яковлевича Шаинского (п.4.5. Положения), если одно из трёх исполняемых произведений соответствует тематике этой номинации.

7.6. Технические требования к видеозаписи выступлений:

видеозапись должна иметь **единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений**;

съёмка производится без выключения и остановки записи от начала и до

конца исполняемой программы;

у каждого произведения должно быть указано название, ФИО авторов музыки и слов (в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен);

во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения;

запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек);

не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой;

разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей;

видеозапись выступлений должна быть сделана не ранее 2025/2026 учебного года.

7.7. Критерии оценки конкурсных выступлений:

качество звучания, точность и чистота интонирования;

ансамблевое звучание, ансамблевый строй;

эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;

соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

8. Подведение итогов, определение победителей

8.1. Победители (I место) и призёры (II, III места) регионального этапа Конкурса в каждой номинации и возрастной категории награждаются дипломами министерства образования и науки Тамбовской области.

8.2. Победители и призёры регионального этапа в соответствии с рекомендациями жюри Конкурса **в январе 2026 года** смогут принять участие в отборочном (заочном туре) федерального этапа Конкурса. Финальный тур федерального этапа пройдёт **в апреле 2026 года**.

ПРИЛОЖЕНИЕ к положению

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный (-ая) по адресу: _____
(адрес места регистрации)

наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____
(когда и кем выдан)

являясь _____ родителем _____ (законным _____ представителем) _____ несовершеннолетнего _____
(ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного по адресу: _____
(адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании _____
(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекуна указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, описать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю своё согласие министерству образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3Б (далее – Операторы), на обработку персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учёбы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).¹

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в _____ целях _____ оформления _____ сводной _____ заявки _____ от _____
указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряжённых с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" _____ " _____ 202__ г. _____ / _____
Расшифровка подписи Подпись

¹ В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2
УТВЕРЖДЕН
приказом министерства образования
и науки Тамбовской области
от 11.11.2025 № 2664

**Состав организационного комитета
регионального этапа Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов**

1. Трунов Дмитрий Васильевич, заместитель начальника управления дополнительного образования, воспитания, социализации и государственной поддержки детей – начальник отдела дополнительного образования и воспитания управления дополнительного образования, воспитания, социализации и государственной поддержки детей министерства образования и науки Тамбовской области.

2. Маштак Елена Николаевна, консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления дополнительного образования, воспитания, социализации и государственной поддержки детей министерства образования и науки Тамбовской области.

3. Ногтева Наталия Владимировна, директор Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

4. Лебедева Елена Евгеньевна, заведующий отделом Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

5. Черемисин Александр Николаевич, председатель регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых» Тамбовской области (по согласованию).

Министерство образования
и науки Тамбовской области

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ХОРОВЫХ И ВОКАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ

УЧАСТНИКИ:

в Конкурсе могут принять участие учащиеся общеобразовательных организаций в возрасте от 7 до 17 лет включительно.

Сроки и этапы проведения:

I этап - муниципальный этап
(с 12 ноября по 23 ноября 2025 года)

II этап - региональный (заочный) отборочный этап
(с 26 ноября по 3 декабря 2025 г.)

III этап - финальный (очный) этап состоится 16 декабря 2025 г.
на базе ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»
(г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д. 3 Б)



ЦЕЛЬ:

развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства, сохранение песенного музыкального наследия страны, выявление и развитие способностей и талантов у детей и молодёжи по направлению «Искусство»

НОМИНАЦИИ:

▪ Школьный хор «Песни моей страны»

*Количество участников – от 12 человек;
младшая возрастная группа: 7-10 лет;
средняя возрастная группа: 11-14 лет;
старшая возрастная группа: 15-17 лет;
сводный хор: 7-17 лет*

▪ Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»

*Количество участников – от 5 до 12 человек;
младшая возрастная группа: 7-12 лет;
старшая возрастная группа: 13-17 лет*

▪ Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи»

Количество участников – от 2 человек

▪ Вокальный коллектив «Движение Первых»

*Количество участников – от 5 до 20 человек;
возрастная группа 12-17 лет;
участники должны быть зарегистрированы на официальном сайте «Движение Первых»
<https://будьвдвижении.рф>.*

▪ Специальная номинация, посвященная 100-летию со дня рождения композитора В.Я. Шаинского